

Julien Escande, Damien Donner

Représentation de la Gaule avec une intensité progressive vers le sud (entité géo et aspect médiéval).
Le glaive, l'épi de blé et l'amphore signifient le pouvoir féodal, la terre et les échanges commerciaux,
à savoir les principaux axes de recherches.
Les couleurs sont dans des tons terreux (rapport à la terre).
Le nom occupe la place principale et représente l'importance des moyens mis en oeuvre.

