

Projet comptant pour l'évaluation du module

Objectif

L'objectif est de produire un document cartographique, sous forme numérique (PDF) de résolution adaptée à l'impression au format A3.

Valorisation

Ces documents pourront être valorisés lors de l'exposition associée au colloque art-carto-sémio de Strasbourg en mars prochain.

<http://art-carto-semio.sciencesconf.org/>

L'expérience pédagogique en elle-même, si elle est concluante, pourrait être soumise au colloque enseignement de la cartographie de novembre 2016.

<http://enscarto2016.sciencesconf.org/>

Sujet

L'idée est de décrypter la sémio/les codes/la mise en page ou scène/les attributs graphiques/la légende/les symboles, etc. d'une "vieille" carte, choisie parmi la sélection suivante :

http://www.geotests.net/cours/sigma/conception_graphique/cartesAnciennes/

Deux modalités possibles, au choix :

- Utiliser les codes graphiques anciens pour représenter un espace contemporain.
- Utiliser les codes graphiques contemporains = décrypter la sémio/les symboles/les mises en page typiques, caractéristiques, d'un outil (Philcarto-QGIS-Rcarto-ArcMap-Mapinfo, etc.), des données OSM/Mappy/googleMap/etc. ou d'un cartographe (ex. Ph. Rekacewicz, Le Monde, revue Carto...) et représenter le territoire précis d'une des "vieilles" cartes avec les codes graphiques de ces outils/données/cartographes contemporains.